

Serrar ils egl e taschair

DAD EVA RIEDI

■ El giaja en la Toscana a guardar ina chasa. Ils uffants giajan lur atgnas vias, daco betg er el. Simplamain rumper or, ord il milieu etablì, entschaiver insatge nov, er u gist cun in pèr experientschas dapli en truclet. El raquinta cun egl traglischants e mauns malruassaivels. In mez Talian. Tadlar, siemiar, cun in pau schigliusia. Simplamain ir a star. «One way ticket...» Ina mandura sco bigliet. Rimnar ils bigliets e passaports da tut ils passagiers. Turitg–Roma ed enavos. Viadi da notg. Canera en il stgir. Durmir cun egl averts.

Per emblidar la stancladad sfegliar ils passaports. Quella giuvna n'è gnanc uschè giuvna. Quella bella giuvna senza reservaziun, bigliet e bagascha che ha pajà cun notas dal Pitschen Prinzi. Ella va a Roma. Forsa vinavant. Forsa che nagin na spetga sin ella. Ses passaport è plain nodas da la duana. Otg pajais, quatter continents en in mez onn. Ella nun ha ditg bler, ha ris sco risposta. Quai è tut. In «one way ticket» fatg en il tren na di nagut. Segir betg l'emprim, forsà il davos. Simplamain ir e star.

Quai saja quella acziun da la viafier. Ir la saira, turnar l'autra saira. Durmir mal per vesair cun egl stanchels la staziun, il Tiber ed il Vatican, forsà schizunt endadens. Quai tanschia. Ed il colosseum, la funtauna da Trevi, il martgà da spezarias? In di da program. Ina giada insatge auter. In pau davent dal mintgadi. Hajan betg gè peda dad ir en vacanzas.



Eva Riedi.

Buna notg ha ella ditg e guardà cun egl che na paran betg d'avair emprendì da guardar auter che sco davos sumbrivals vi.

Salve! Gliedubiusa? Na! Ils umens dals cunfins guardan tras ils documents. Gliedub da l'ost, Tircs? Tgi sa. E bella ragazza, tedesca. Va bene. Ciacio, Ciao.

Seser e spetgar. Tadlar musica e durmir cun egl averts. Se solo avessi le parole... ti scriverei una canzone d'amore... per farti addormentare... Bel!

Milano! Giuseppe d'adina vegn cun ils ensolvers, pachetads en memia bler palpieri. Paunins dulstschs, petta da tschigulatta ord l'Ollanda. A Roma sa legran Sergio d'adina e sia truppa da la via sin las restanzas e sin il café mez tievi. Seser e studegiar. Rendessi da durmir? Forsa spetgar e tadlar sch'insatge sa muventa. Milano è la staziun dals ensolvers e dals laders ch'entschaivan lur tur da lavur.

Everthing happen's for a reason... Tut ruassaivel. Mes'ura duess tanscher. Anc ina davosa egliada da controlla,

alura durmir cun tschel egl avert fin curt avant Firenze.

Là van els, ils dus emigrants in spe cun sien e satgadors. Tgi sa sche la chasa plascha?

I vegn plaunsieu cler. Il Tiber da vart sanestra. El nun ha prescha, tschitscha ils emprims radis dal di e lascha passar il tren. Perché lo fai, disperata ragazza mia... I pau serrar in egl. In pau siemiar... e domani diventa mai... Il tren sa ferma... Perché... betg simplamain ir ora. Prender las cigarettas, ir per la poppa da gomma tar il signur cun cravatta dal cumpartiment sis. Ir enavos tar il Tiber e sa laschar pasar dals trens...

Morgà! Simmàr scho z'Italià? Chömmamär rächtziitig aa?

Mes'ura memia baud a Roma. Arri-verderci. En l'hotel. Prender ina duscha. Inundaziun en il bogn... Metter ils sientamauns giun plaun ed ir a la Fontana di Trevi. Giavischar, empermetter da turnar – prest – suenter seser sin la scala spagnola, bitschs franzos cun il Talian che empermetta satelits russ. Vieni con me a Napoli! Sei troppo carina per dimenticarti. Fammi vedere la strada nel tuo cuore. Bellezza. Siemi. Forsa meglier ir uss. Aspetta! Dammi il tuo indirizzo. Quando ritorni? Ti vengo a ritrovare alla stazione. Ciao amore! Ciao giuven Talian cun lieunga franzosa sin la scala spagnola. Esser Svizra ed ir a lavurar.

I saja stà bellezza en il museum dal papa. Uschè bler aur, uschè bler bel, propi in stgazi spezial. Tuttina inpau curt per vesair tut. Els stoppian simplamain puspè turnar.

Ho fame.

Was will dä do?

Per favore, dammi qualcosa da mangiare.

Unglaublech.

Buona sera. Buona sera. In giuven svanescha tras la fulla da gliedub cun ina da las stgatlats d'ensolver. Ils laders entschaivan lur tur da lavur.

Ir per ils bigliets. Ils blers turnan. Ils blers han in bigliet da return. Ina mondura po esser bigliet. Seser, tadlar musica, spetgar sin il conductur. In'egliada qua. In pèr plets là. Rir in pau. Guardar ils passaports e s'imaginar las istorgias tar las fatschas. Serrar in egl. Siemiar senza durmir. Stai con me! Ti faccio vedere Roma, l'Italia, tutto il mondo, – e las stailas.

Il Tiber da vart dretga. Strusch da vesair en il stgir. Forsa gnanc pli là. Passà è passà. Alura na datti nagin enavos. Il tren va enavos. A Turitg, cun fatscha rienta dir adia. Tut il bun! Rimnar ensemen las cuvertas da pulvra e giavischar da pudair scurlattar tut ils siemis ord ils plimatschs.

Il tren va mintga mument. A chasa. Home, sweet home. Anc dabot ir a stgamiar danes. Midar ils milliuns en millis. Mintgatant crain ins d'avair dapli che quai ch'igl è.

Currer sin il tren. Laschar l'urden esser urden. Ir sin tualetta per sa stgamiar. Metter la bucca en posiziun. Turnar enavos. Tut è anc là. Serrar ils egl e taschair.