

■ COLUMNA

DAD AITA DERMONT

Co es quai cha la naivetta croud'e crouda d'in cuntin?

Taidla, taidla ma figlietta: sü in tschêl es iün muglin e quel moll'e moll'adüna, bod plü pac e bod plü bler e la naiv es la farina ed il Segner muglinger.

Men Rauch

Egia ma perd jau en la nostalgie dals bels temps da mia uffanza (er sche jau sun be 50), nua ch'ins stueva anc emprender a recitar poesias e nua ch'i deva propri anc naiv che crudava e zugliava tut, sco en las parau-las...



Ed il di suenter, natiers cun ils skis e far pista dadens il vitg u ir cun scarsola sin la naiv

battida che sgriziava sut ils pes, giu sur sil siglioc «our d'via, our d'suot chi vain Barduot» u suenter scola anc ir cun ils patins, star fin ch'i vegniva stgir e lura, turnond a chasa cun las pluodras (amias) en la fradaglia, tuttenina il patin tatgà vi dals lefs. E cridar dal mal, ed en davos pignia, ils pes che sdregliavan, e bazegner tat che als sfruschava e ma cuffortava cun istorgias e cun ina cocca da Disch...

Chala (smetta) ussa, cun tia nostalgia, ma das ti – cun raschun – ina cun il cundun.

«Igl è da viver en quest mund. Tut n'era betg be bun, er pli baud betg.» Cler, quai n'ha jau er betg pretendì.

Jau sai che jau sun ina fantastica terribla, che jau sun buna da ma laschar encrescher per quest e per tschai, che jau hai savens il chau per la bostga e che jau sai star uras a m'imaginar co ch'i pudess esser auter.

Ma lura ès per cletg ti qua e ma bintgunas: «Dai, ve puspè cun ils pes sin terra.» Gea, i dat inqualgiada bain ina scuassada cun sa tschentar, ed i fa magari er in zic mal. Ma gist

il squass fa vegnir allerta. Fa avrir ils egls. Nua essans? Co èsi...

Co è quai che la naivetta na croda betg pli?

Co è quai ch'il mulin è daventà chanun?

Co è quai, sche l'aia chala e staliava?

Chala, chala cun tias visiuns da horror. Igl è da viver en quest mund. – Gea. I va gia vers Chalandamarz.

«...nova vita gia s'avanza cun sa forz'in prà e god prümavaira nossa spranza...»*

*chanzun da Chalandamarz