

Poesias che fan curaschi da viver e schizunt da vegnir vegl

DA CLAUDIA CADRUVI / ANR

L'autur rumantsch Dumeni Capeder ha mess ina nov'ovra sin maisa. Igl è ses novavel cudesch – in cudesch da poesias rumantschas, accumpagnadas da translaziuns tudestgas. Mintgatant han ins tar cedeschs il sentiment che quel u quella che ha concepi la cuverta dal cedesch na haja gnanca legi ina lingia da l'ovra. Tar il nov cedesch da *Dumeni Capeder* èsi autor. Forsa ha il biadi u la biadia che ha malegià ils disegns giagls per la cuverta era betg legi las poesias da ses tat *Dumeni Capeder*. Ma almain resplendan ils disegns giagls l'atmosfera dal cedesch. Els dattan era perditga da la devisa dal scriptur da prender temp e dar plaz a las chaussas pitschnas da la vita, «pil larmin da rugada», «pil bau da grascha» e «pil fluretgel» che reveleschan a tuts la grondezia dal mund.

Titel cun segn d'exclamaziun

«Viva la veta!» è il titel. Vuless l'autur dir cun quai che la vita saja bella e ch'ins duai esser engraziaivel ch'ins ha il privilegi da viver? Betg mo quai. Il segn d'exclamaziun mussa che l'autur vuless era

avertir nus en il senn da «Viva tua vita!» Pertge i fiss gea ina catastrofa personala da stuair constatar il di da pietigot d'avair manchentà insatge en il decurs dals onns, scriva Capeder en ses pled sin via.

E tut tenor il motto dal titel e tenor las empermischuns giaglias da la cuverta è era la schelta da poesias che Capeder porscha al lectur. Ils chapitels vardads, amur, fastedis, humanitads, natira èn sco ina spassegiada atras la vita da mintga carstgaun.

En tut quests chapitels cumparan adina puspè poesias ch'en scrittas ord vista d'in um e tat che ha vivì ilis differents stadiis da la vita. In um che guarda enavos sin l'atgna uffanza, ma era sin ses biadis. Ma era d'in um che na sa nuspescha betg da contemplar la mort vegnenta, e che perda cun la vista sin la mort tuttina betg ord ils egls che la vita va vivavant per ses vegnentsuenter sin quest mund.

En rima e senza rima

Capeder dovrà gugent la rima per sias poesias. I saja il gener che accentueschia meglier ses sentir e patratgar. En la poesia «La satira» lascha l'autur lura era rud-

lar las remas, sco questa curta passascha mussa: «Beinduras'la tucca / scavogna ballucca / raguda turmenta / magari la schenta.» Sch'ins legia dad aut questas lingias han ins il sentiment che la tradizion da la poesia sursilvana da Giacun Hasper Muoth saja da return.

Ma Capeder sa deliberesch er adina puspè dal stretg corset che la rima pretenda. Lura lascha el cular ils pleuds tenor il tact dals daguts dal cuntregn. Uschia per exempl en la poesia «In bien plaid». «In bien plaid / ei sc'in radi / che glischa / e mida / la stgiradetgna / dall'olma / en in'aurora da speironza..»

Dudesch poesias ord quest tom èn vegnidas cumponidas sco chanzuns, cunzunt per chorus virils. Cumponists sco *Eduard Lombriser, Alvin Muoth, Luzi Bergamin* apprezieschan la musicalitat en la lingua da Capeder.

Rumantsch – la funtauna da creatividat

Da las tschuncanta poesias èn bunamain tuttas scrittas l'emprim en rumantsch e lura transponidas en tudestg. Be duas u trais poesias ha l'autur scrit en versiun originala tudestga. Capeder di en l'introduziun ch'il mund alpin e sia patria rumantscha sajan e restian, malgrà ch'el víva già daditg a Lucerna, la funtauna da sia forza e da sia creatividat. La poesia «Lungatg matern» tuna perquai bunamain sco ina declaraziun d'amur.

Il cedesch «Viva la veta!» cuntegna poesias che fan gust e curaschi da viver.

Ed il fatg ch'in autur da la posa da *Dumeni Capeder* ha scrit in cedesch cun quest titel e cun tala vivacità, fa schizunt anc gust e curaschi da vegnir vegl.

Dumeni Capeder: «Viva la veta! / Es lebe das Leben!». Chasa editura Desertina. 152 paginas. 24 francs. Cuira 2007.

Trais poesias ord «Viva la veta!»

Fubazs politics

*Els spendran las Alps cun satrar il traffic, baghegian tunnels e vias d'express.
Els sustegnan ils purs cun subvenziuns integralas,
cul principi da sprezza che mein'agl excess.*

*ni in verd, ni in da seniester extrem.
Jeu sun mo in bab ed in tat che patratga,
che tschenta damondas cugl unic intent:
ch'is biadis survivien...!*

Oz

*Oz
hai jeu
udiu
in maset.*

*Oz
hai jeu
sentiu
ch'il temps vargont
va buc
a fin
culla sera...*

Negin sa

*La veta ei
sc'in'ura
senza lontschettas.*

*Ella tictacca
e talacca
e negin sa
con tard ch'igl ei...*



Il frontispizi cun disegns dals biadis da l'autur.

FOTO C. CADRUVI