

Sa confruntan cun spazis e sias structuradas

Premi per il team Gasser e Derungs

■ **(anr/fa) Dapi set onns concep-schan Carmen Gasser e Remo Derungs interiurs da chasas ed hotels e pli e pli er d'exposiziuns surtut en museums. Per promover lur lavur survegnan els dal chantun Grischun in premi.** «La nova che la regenza grischuna haja tshernì nus per in dals premis da promoziun è stada ina gronda surpraisa ed ans ha fatg grond plaschair», sa legran *Carmen Gasser e Remo Derungs*. Ch'ì sa-ja er bel ch'els l'hajan survegnì ensemen,

sco team, di el, «il premi ans mussa che nossa lavur vegn stimada ed ans motive-scha da cuntinuar». Adina puspè ha realisà il pèr projects en il chantun Grischun, p. ex. a Luven l'interiur dal restaurant Stiva Biala, a Flem en la Casa Melna il concept per l'exposiziun «ausgezeichnet» ed a Cuira a la Higa 2006 l'exposiziun «Terra rumantscha».

S'aprofundar en blers temas

Da menziunar spezialmain èsi tenor Carmen Gasser l'exposiziun extraordinara «Weisse Wunderware Schnee» dal 2004 en il Museum retic, il Museum d'art ed il Museum da la natira a Cuira: «Quai è stà il cumenzament da nossa collavuraziun cun ils museums grischuns.» Il bel tar ils concepts per exposiziuns en museums è sco che di Remo Derungs «ch'ins vegn mintga giada confruntà cun in auter tema en autras localitads». Ch'els possian adina puspè s'aprofundar en auters temas ed inscener alur ils exponats en ils locals da museum, cuntinuescha'l. L'onni passà ha il pèr ideà e realisà en il Museum da la natira l'exposiziun permanenta davart la «biodiversitad». Actualmain preparan els sin l'emprim plaun dal Museum retic l'emprima part da l'exposiziun permanenta. Il tema da quest plaun è «Pussanza e politica».

Incumbensas er a Flem, Morissen e Valchava

Dapi l'onni 2000 posseda il pèr in atelier

cuminaivel a Turitg ed in pitschen a Haldenstein. Al team fan part ultra dad els anc quatter impiegadas. «Noss champs da lavur èn l'architettura d'interiurs classica, renovaziuns e sanaziuns da chasas privatas e d'hotels, l'architettura d'expo-

siziuns ed il design da mobiglia», infurmescha Remo Derungs. En ils davos onns han els survegnì pli e pli incumbensas er en Grischun. «Entschet avain nus giu la Bassa, uss essan nus activs var 70 pertschient en il chantun patria ed il rest

a Turitg.» Actualmain preparan els a Flem en la Casa Melna in'exposiziun cun ovras da Diego Giacometti. A Valchava sustegnan els ils respunabels dal museum Chasa Jaura ed a Morissen renoveschan els l'interiur d'ina chasa veglia.

Dapi 15 onns in pèr

Carmen Gasser Derungs (annada 1972) è creschida si a Cuira ed a Haldenstein. Suent l'emprendissadi da dissegna da construcziun auta ed intgins onns pratica en quel mastern ha ella studegià a la scola d'art a Chicago. A la scola d'art appligada a Turitg ha ella fatg il diplom d'architecta d'interiurs.

Remo Derungs (annada 1973) ha passentà sia uffanza a Luven ed a Cuira, nua ch'el ha emprendì dissegna da construcziun auta. Suent avair lavurà in temp a Haldenstein per l'architect *Peter Zumthor* ha er el fatg a Turitg il studi d'architect d'interiurs. Dapi 15 onns vivan e lavuran els ensemen.



Remo Derungs e Carmen Gasser studegian ultims detagls per l'exposiziun en il Museum retic.