

La Quotidiana 27-3-2015, p. 22

9.03 MARELLA

Il Tavulin litterar

Al Tavulin litterar sa scuntran questa giada Clà Riatsch, docent da litteratura rumantscha a l'universidad da Turitg, e l'istoricher e romanist Martin Camenisch. En



il center da l'emissiun stattan dus cudeschs che nus mainan en il mund da la musica. Discutà vegn sur da «Der Herbst, in dem ich Klavier spielen lernte» da Hanna Johansen e sur da «Suona, Nora Blume» da la scriptura tessinaisa Claudia Quadri, dus cudeschs ch'èn vegnids undrads dacurt cun il premi svizzer da litteratura.

Redacziun: Esther Krättli