

■ COLUMNA

# Da giats, chauns e mieurs

DA VINCENT AUGUSTIN, PARSURA  
DA L'INSTANZA DA RECURS UBI

**E**n la branscha da las medias rampluni. Tant naziunal sco internaziunal vegnan schurnalists considerads sco «inimis». Sco «opposiziun». Sco «rufid». A schurnalists e schurnalists vegn rinfatschà che las medias rapportian intenziunadamax fauss. Ins discurra da «pressa da manzegnas» e ch'ella produce scha «fakes». Schizunt rapports da medias seriusas duain preschentan «fatgs alternativs». Cunter quai èn duas chaussas da dir:

**P**rimo: Las medias ston tegnair distanza sin nivel regiunal, naziunal sco global da la pussanza. Ch'i saja presidents u regenzas (era talas da stadiis democrats), dictaturs e tuttavia visavi potentats, ma era dals manaders economics ed auters schiks d'apparats. Secundo: manzegnas e fake-news cloman, gea schizunt sbragian per fatgs, vardads – concedì betg tar



tuts. Il publicist Anthony Lewis ha ditg ina giada che la libertad da s'exprimer saja ina «maschina da tschertgar» la vardad. Ma co statti sche algoritmus da las maschinas online da tschertgar dals gigants en la rait sco google, apple, facebook ed amazon («les gafa», sco il franzos numna quai), defeneschan tge ch'è vardad, e nua ch'ella è da chattar. Timothy Garton Ash numna quels gigants da la rait gronds giats, ils stadiis chauns e nus simpels users mieurs. Ils gronds giats sajan dentant daventads pli pussants ch'ils chauns cun

excepziun dals gronds stadiis sco ils USA e la China. Speranza ha Garton Ash en la libertad da s'exprimer cun mantegnair la neutralitat da la rait, ma era cun ils liberals chauns europeics. Lain guardar!

**O**rd vista globala è er il pitschen chaun svizzer provocà, uschia cun la debatta davart il service public u l'uschenumnada iniziativa No-Billag. Era sche mintga autur po esser oz cun ils gigants da la rait ses agen editur e potenzial-main schizunt avair ina distribuziun globala, dovrì reglas tant per il mund global en la rait sco era per sa tegnair decididamax vid il pluralissem mediatic tant naziunal sco global. Ma ils standards qualitativs da la branscha ston vegnir observads. L'instanza ha il duair da procurar per ch'ils emetturs da radio e televisiun observian tant il cumond d'esser objectiv sco il scumond da discriminar e las ulteriuras pretensiuns minimalas punto cuntegn.