

■ COLUMNNA

Da Gutenberg a Napoleun

DAD ENRICO KOPATZ

Johannes Gutenberg è mort l'onn 1468. 550 onns pli tard scroda sia invenziun en ses elements da basa: qua il palpiri, là la tinta da stampa, quà las maschinas, là ils cuntegns. La stampa è morta. La pressa è morta. Ruaussa en pasch.

La discussiun davart ils culpabels è lantschada. Laschain ch'ella haja lieu! Ella occupa figurativ tuttina mo fossils vivents prashuniers da lur spiert dal temp – oz antiquà. Lur finamira: il mantegniment da «sistems» e surtut il mantegniment da la moda da funcziun da lur sistems. Sistems protegids da models d'affar, da leschas, da rollas e dad incumbensas, savens tschorvs envers ils megatrends actuals ed a regard lur effects sin nos cumportament – p. ex. la digitalisaziun.

La Quotidiana è in sistem. Radio e Televisiun rumantscha èn in sistem. L'Agentura da novitads rumantscha è in sistem. Tuts vulan collavurar – apparentamain però senza avair en egl la gronda schanza ch'il megatrend «digitalisaziun» porscha: Numnadamain quella da transfurmar quests sistems. Transfurmar vul dir: reorganisar; vul dir: colliar, reticular, cumbinar, retretschar ils sistems «LQ», «RTR» ed «anr» sin basa dals criteris tipics per raits digitalisadas: la sveltezza, la trasparenza, la disponibilitad da datas, la flexibilitad – sistems sco



part visibla d'ina rait che po ultra da quai includer direct- o indirectamain er organisaziuns publicas sco la Lia Rumantscha.

Trais patratgs da basa e trais propostas per la transfurmaziun dals meds da massa rumantschs:

1. Il plaid scrit è central per il mantegniment da la lingua. Igl n'è però betg decisiv ch'el vegnia stampà tenor la metoda «Gutenberg» – la metoda «Internet» è funcziunala. Ella include in public giuven e nun exclude a priori in public pli vegl.

2. La rolla dals meds da massa rumantschs è arbitraria. Mintgin produce-scha p. ex. «novitads» tenor dictum dal propi sistem: concorrenza senza plivalur ni per sasez, ni per il public, ni per la lingua.

3. Mintga med da massa rumantsch ha in'agna basa legala. Quai giustifitgescha simultanain la suveranità d'interpretaziun e la limitaziun da l'agen radius d'acziun – quai vala dal rest era per autras organisaziuns publicas rumantschas.

La transfurmaziun digitala vegn dirigida da gruppas d'interess globalas. Noss'influenza è minima. Malgrà quai avain nus adina in punct da referiment fidà: l'organisaziun. Ergo:

1. Reorganisai tut ils meds da massa en vista al pled scrit enturn ad in'unica pagina-web – partind da la purschida odierna la pli professiunala ed avanzada.

2. Reorganisai la producciun da LQ sco part da las gasettas da lingua tudestga existentas – il model «La Nova» dals onns 1994–1996 purschess ina basa da reflexiun concreta.

3. Reorganisai la rolla publicistica dals meds da massa digitala (v.d. tut ils meds da massa betg dependents da la metoda «Gutenberg») e stampats per quai che riguarda las pretensiuns dad in public cumainvel – che vul esser infurmà svelt (novitads), orientà bain (analisa) e trategnì cun creatividad.

Consequenza: Ils sistems restan visibels, ma cun models d'affar, sin basa da leschas, rollas ed incumbenzas adattadas. Ils meds da massa rumantschs pon e san iniziar questa transfurmaziun. Napoleun fa da padrin: «Nus essan la revoluziun.» Jau di: viva!

Enrico Kopatz viva e lavura (www.si-meio.ch) a Melligen (AG). El è consulent independent per la digitalisaziun da la sanadad publica. Pli baud era el ghostwriter per differents cussegliers guvernativs e directurs da la sanadad publica in ils chantuns Argovia e Turitg. El è sta mainaproject e responsabel per «la Nova» e per La Quotidiana.