



Tschintg persunas pertutgadas da mesiras repressivas stattan en il center da l'exposiziun – lur destins pon ins tadlar cun gieus auditivis en stanzas che situeschan lur istoria. Sco la stalla, nua che l'uffant Ruedi Hofer ha luvrà e dormì – u la cuschina da la famiglia Albin che vegg schliada cumplettamain l'onn 1953.

FOTOS MUSEUM RETIC

Quatter bunas raschuns

Pertge visitar l'exposiziun «Emblidads da la ventira» en il Museum retic a Cuira?

DA SANDRO BUCHLI/FMR

■ Mesiras repressivas da provediment.

Quai tuna l'emprim ina giada fitg cumpligtà. En sasez èsi dentant simpel e trist: Fin l'onn 1981 vegnivan carstgauns tramess en chasas da correcziun, chasas d'uffants, avugads, sterilisads u malduvrads sco forzas da l'avur. Ils pertutgads n'avevan nagina puissaivladad da sa defender encunter las autoritads. Las decisiuns da suprastanzas communalas ni cumissiuns pauperilas stevan plinavant sur l'ensaina dal «agid» e dil provediment social. Or da la perspectiva dad oz muntavan questas mesiras plitost sforz e repression. Istorichers schazegian ch'i haja dà en Sviza lunsch sur 100 000 personas pertutgadas da talas mesiras. E davos mintga cas stat ina tragedia personala. E blers segns da dumonda per ils pertutgads che vivan per part anc oz.

Actualmain mussa il Museum retic a Cuira in' exposiziun sur da questi destins «emblidads da la ventira». Ma pertge insumma visitar in' exposiziun davart destins «emblidads»? – La FMR dat quatter raschuns.

Emprima raschun: Ina tragedia grischuna

En ina stanza da l'exposiziun vegg raquintada l'istoria da *Uschi Waser* (*1952). Ella è ina da las unfrendas da mesiras repressivas. Sia macla: Ella è naschida sco uffant illegitim e sia mamma era ina Jenica (viagianta). Ils Jenics vegnivan perseguitads per eliminar questa moda da viver che na corrupdeva betg al standard. En la veglia-

detgna da set mais vegn ella prendida davent da sia mamma per ch'ella creschia si en «relaziuns stabilas». Ils suandants 13 onns vegn ella plazzada 22 giadas en differents lieus. Tranter auter er en ina chasa d'uffants a Schlarigna. La directura da la chasa scriva l'onn 1955: «Nus avain stuì daventar fitg severs». U dus onns pli tard: «Mintgatant dovrà ella in maun ferm». Tge che quai munta, lascha l'exposiziun avert. Ins po dentant sminar en tge direzzion ch'i va e co che questa mattatscha è vegnida maltractada en questa chasa d'uffants. Ses «delict»: naschida en la faussa famiglia.

Segunda raschun: Istorgia svizra è dapli che Tell

Las lecziuns d'istoria en scola tractavan savens umens gloriis e lur prestaziuns extraordinarias. Ti enconuschas forsa General Dufour, Wilhelm Tell u Benedetg Fontana. U tge sas ti da l'istoria svizra? Segiramain n'enconuschas ti betg il destin da *Ruedi Hofer* (*1943) che vegg raquintà en l'exposiziun en ina stanza che vesa ora sco ina stalla. Ruedi Hofer ha vivì sco uffant tar sia tatta. Sia mamma ha luvrà, ses bab era en il servetsch activ durant la Segunda Guerra mundiala. Cun var traiss onns trametta sia tatta el l'emprima giada tar in pur. El daventa mattet plazzà, dorma en stalla e va pe blut stad ed enviern. Ins numna el «Verdingchrüpler», el vegg violà, abusà, e na po sia entira vita betg pli fidar als umans.

L'istoria da la Sviza n'è betg mo bella, ed ella n'è er betg vegnida scritta be dad eroxs (masculins) da guerra e da politica.

Questa chapientscha d'istoria tutga tar il passà. L'istoria essan era ti ed jau, il passà è collectiv e sa cumpona da millis d'istorias. Sco quella da Ruedi Hofer.

Terza raschun: Ta participescha a l'exposiziun

Savens tutgavan ils pertutgads da mesiras repressivas tar famiglias «paupras», vul dir finanzialmain flaiylas. Uschia mussa l'exposiziun er il destin da la simpla famiglia Albin cun otg uffants. La povradad engreviava la famiglia e na lubiva strusch da manar bain il perchasa. Las autoritads da la vischnanca han perquai decidì d'avugadar la famiglia. Plaun plaunsieu èn ils uffants vegnids plazzads en chasas d'uffants. Il bab, Josef Albin, vegn latiers anc malsaus e mora cun 46 onns. Sia dunna, Sophia Albin, vegn sinaquai messa en ina psichiatria, cun raschuns dispitaivlas. Encunter las decisiuns na saveva ella betg sa dostar.

En l'exposiziun vegg tematisà questi connex tranter paupradad e repression, e gist er tschentà la dumonda indiscreta: Quant privilegià es ti stà en tia uffanza? E quants da questi privilegis has ti d'engraziar a tia provenientscha? Tge schanzas has ti gî, e tgeninas betg? Dal rest, ti pos scriver tia resposta personala sin ina cartulina, che fa suenter gist er part da l'exposiziun.

Quarta raschun: «Pli baud è tut stà meglier»? Na.

Che questas mesiras e decisiuns ch'hanno muntrà consequenzas gravantas èn vegnidas fatgas sur l'ensaina dal «agid», metta bain en dumonda l'idea ch'ins auda savens: «Pli baud è tut stà meglier». – La Sviza è

sa perstgisada uffzialmain envers tut las personas ch'hanno subì mesiras repressivas ed ella ha mess a disposiziun in fondo. Che quai na po dentant betg puspè far bun il donn als pertutgads è klar. Malgiustia na po forsa mai vegnir reparada. Chasas dad uffants, il servetsch social, la KESB. Quai èn er oz instituzions publicas che ston s'occupar cun dumondas d'agid e sforz. Grazia ad organs da controlla, dapli dretgs per ils pertutgads, ma er grazia ad autres puissaivladads finanzialas è quest «agid» segiriamain daventà pli professional.

E suenter avair visità l'exposiziun resta la dumonda per il futur: A tgi perdunain nus damaun? Tgi èn oz las personas «emblidadas da la ventira»?

L'exposiziun «Emblidads da la ventira» è anc da vesair fin ils 28 da favrer 2020 en il Museum retic.

Mesiras repressivas

Ils ultims onns hai dà divers projects naziunals e chantunals da perscrutaziun davart las mesiras repressivas. Sin incumbensa dal chantun Grischun ha l'istoricra *Tanja Rietmann* elavurà l'onn 2017 in studi da basa. Reflectar istoricamain questi chomps è important per chapir ils connexs tranter ils pertutgads e las instituzions. Suenter ch'il studi è cumparà è la regenza grischuna sa perstgisada uffzialmain. L'onn 2018 è vegnì inaugurà a Cuira in «lieu commemorativ», per evitar che questi trist chapter da l'istoria grischuna na gajja betg en emblidanza.