

COLUMNA

Crescher empè da rumper

RITA CATHOMAS-BEARTH

I dat carstgauns che supportan situaziuns quasi insupportablas e che reuseschan schizunt da crescher en tals muments. Ina da quellas è Zehra Dogan ch'è daventada en praschun ina gronda artista d'art figurativ. Malgrà privada da tuts utensils da malegiar èsi reussì ad ella d'exprimer en maletgs zunt impres-siunants e commovents la dolor ch'ella e sias cumprashunieras avevan da supportar, e da trametter quels or en il mund.

Naschida il 1989 e creschida sco ina da nov fragliuns en il sidost da la Tirchia, senta ella, tge ch'i vul dir esser Curda en quel pajais. Sco studenta d'art fundescha ella il 2010 ensemble cun autras dunnas in'agenzia da novitads feminina che rapporta curaschusamain da quai che succeda en la regiun, er durant ils cumbats dal militar tirc encunter ils militants curds il 2015/2016.

Cun l'argument che lur agenzia saja en contact cun terrorists vegn quella scumandada per decret. Ma Zehra na sa lascha betg sutta-cumber. La fotografia da victoria da l'armada tirca transfurmescha ella cun sia statgetta da smartfon en in agen maletg. Or



dad in tanc da cumbat fa ella in starmentus scorpium che spida or da sia gniffa policists en la citad total-main devastada. Quest maletg, derasà milliuns giadas sur las medias socialas, custa a Zehra praschun.

Serrada en ina cella cun passa tschuncanta dunnas ed uffants cumenza ella a documentar l'orror che regia qua. Giaschend sin ina matratscha giun plaun, cun brausla glisch ed aria stitga malegia ella, malgrà strict scumond e senza palpieri, colurs u penels. Las colurs sa dattan ord vanzadiras da salata, paletschas da maila e tartuffels, da frosclas, cucumera, tomatas e sang da menstruaziun. Sco penels servan plimas d'utschels, rimnadas en la curt, e chavels, agens e da sias cumprashunieras.

Zehra disegna sin tailas che sia mamma porta zuppadamain mintg'emna e returna quellas en il resti

tschuf. Cur che quai vegn traplà, dovra ella palpieri da gasettas e porta quel cun il rument or da sia cella. Cur che quai na va er betg pli, malegia ella sin palpieri da cigaretas e chartun da latg. E cur che nagut funcziuna pli, disegna ella sin il dies da las dunnas che vegnan relaschadas. Cun agid clandestin da bleras persunas cuntanschan sias ovras il liber mund.

In di cursescha en las medias socialas ina fotografia che mussa la fatscha da Zehra che guarda tras giatters picturads sin ina surfatschada da 21 m a New York. Sur quest tarment sgrafit paradescha il maletg ch'aveva custà ad ella la libertad. «Free Zehra Dogan» statti scrit en grondas letras. Igl è in'ovra da Banksy, d'in dals pli renumads artists da sgrafit dal mund.

2019, suenter quasi trais onns, astga Zehra bandunar la praschun. Oz viva ella a Londra. Sias ovras vegnan exponidas en las pli renumadas gallarias. Per ses texts schurnalistics, tramess clandestinamain ord praschun, retschaiva ella premis internaziunals. Dapli da Zehra Dogan chattais vus en l'internet.

Rita Cathomas-Bearth è oriunda da Rabius, viva a Cuira, e s'occupa dapi decennis cun dunnas e cultura.