

Paraulas da Grimm, part 3

L'auca dad aur

Il giuven da trais figls vegin spretschà e tuts al numnan be Gion cuc. Cur ch'il vegl va a far or laina, al dat la mamma vin e petta sin via. En viadi vul in umet mangiar cun el, ma el al chatscha davent. Durant la lavour taglia el a sasez cun la segir en il bratsch. Precis tuttina vai cun il segund figl, quel sa taglia en la chomma. La finala dastga er il giuven sa metter sin via. Quel survegn bain be ina petta fatga

cun aua e biera ascha, ma parta gugent cun l'umet. Persuenter al mussa quel ina veglia planta, la quala el terrescha e chatra in auca dad aur.

En l'ustaria vulan las trais figlias tschiffar ina plima, ma l'emprima resta fermada vi da quella cun il maun, la segunda vi dad ella e la terza vi da la segunda. Uschia las prenda Gion cuc simplamain cun sai. En viadi vul il plevon retegnair las mattas, ma resta sez pendì vi da l'ultima, vi dad el il caluster ed a la fin anc dus purs. Vesend questa chadaina fa la figlia dal retg risadas; quella era uschiglio uschè seriusa ch'il retg l'aveva empermess a quel che la vegnia da far rir.

Perquai che Gion cuc è uschè pover, sto el anc manar natiers in um che baiva or in tschaler da vin, alura in che mangia ina muntogna paun e la finala ina nav che sa move sin l'aua e per terra. Cun agid da l'umet reusseschi a Gion cuc da far tut quai.

Princess pail d'asen

In retg engira a sia dunna, ch'è sin murir, da na maridar suenter ella nagina che na saja betg pli bella ch'ella. Chatond na-

gin'autra, sa furma la finala en el il giavisch da prender si'atgna figlia per dunna. Sin cussegħi da la madritscha da quella – ina diala – pretenda ella dad el in vestgi sco il tschiel, alura sco la glina ed in terz sco il solegl. Suenter avair survegnit tuoi, dumonda ella suenter il pail da l'asen che chaja aur, ed er quel survegn ella.

Sinaquai scappa ella en il trid pail d'asen lunsch davent, e lavura da qua davent en cuschina d'in bain da giagnom. Là s'inamurescha il prinzi en ella, cur ch'el la vesa in di da festa tras fanestra en ses bel vestgi. El dumonda dad ella ina petta; en quella chatta el in rintg, e vul sinaquai be maridar quella, a la quala il rintg va. Tut las dunnas noblas emprovan sinaquai adumbatten, da far lur det grasel avunda, fin ch'ins va a clamar Pail d'asen. (Tenor la versiun *'Peau d'âne'*, cumparida il 1694 en la collezzion da paraulas da Charles Perrault, a la quala renvieschan ils frars Grimm en *'Allerleirauh'*).

Fadri e Fadrina

En in chastè en il guaud viva ina veglia striuna. Quella sa mida da di en in giat u ina tschuett. Ella carmala animals per als mazzar. Tgi che s'avischina memia fitg al chastè, n'è betg pli bun da sa mover. Dunnas giuvnas mida ella en luschainas e las serra en il chastè.

Fadri e Fadrina èn in giuven pèr che passa in di en vischinanza dal chastè. Dalunga ch'els s'approximeschan a quel, èn els tschiffads: Fadri na po betg pli sa muventar, entant che Fadrina vegin transformada en ina luschainina. Malgrà tut supplitgar da Fadri, la maina la stria davent.

Fadri passenta lung temp a l'ester sco pastur e va savens enturn il chastè. Alura siemia el d'ina flur cotschna sco il sang cun ina perla entamez. El viagescha nov dis e chatta la flur la damaun cun in gut da ruschè entamez. Cunter quai n'ha la stria nagina pussanza. Cur ch'ella emprova da purtar davent in utschè, enconuscha el Fadrina e liberescha er tut ils auters utschels.

Gion da la fortuna

Sco paja per avair lavurà set onns fidaiylmain, survegn Gion da ses patrun in toc aur uschè grond sco ses chau. El remplaċza quel per in chaval, il chaval per ina vatga, la vatga per in portg, il portg per in'auca e l'auca per ina mola ed in crap. El sa senta mintga giada fortunà ha l'impressiun d'avair fatg in stgomi da vaglia. Vulend el baver aua, al crodan anc ils dus craps en il bigl e svaneschan per adina. «Uschè cument sco jau n'è nagin auter sin quest mund», cloma el tut intgantà. Cun cor lev e deliberà da mintga pais va el vinavant fin ch'el cuntanscha la chasa da sia mamma.

Il pauper ed il ritg

Cur ch'il Segner abitava sin terra, ha el ina giada dumandà quartier tar in ritg, pensond da betg esser per quel in grond burdi. Ma quel ha refusà d'al dar albiert. Il pover en la chasa daspera e sia dunna al retschaivan percuter amicablamain, mangian cun el ed al lachan durmir en lur letg. L'altra damaun han els pudi giavischar traiss chaussas; els han elegi beadianscha e sanadad, ed anc survegnit vitiers ina bella chasa.

Cur ch'il ritg ha udi quai, èl sa grittentà. Sia dunna al ha fatg chavaltgar suenter al viandard ed er dumandar per traiss giavischs. Il Segner scusseggia da far quai, ma sin via a chasa studegia el in cantic te ch'el pudess giavischar. Durant far quai, al disturba ses chaval malruassaivel talmain ch'el giavischha che quel fiss mort. El sto canticuar il viadi a pe, cun la sella si dies, e smaladescha sia dunna, che po seser a chasa, sin quella. A chasa vul el ponderar bain, tge far cun il



Gion da la fortuna – statua vi da la Funtauna da paraulas a Berlin.

maun adina ils chalzers ch'en isads dal sautar. Il retg vul chattar or, nua ch'ellas sautan mintgamai la notg en il zuppà. Tgi che scuva quest misteri, duaja dastgar prender ina da las figlias sco dunna. N'ha el però scuvert nagut suenter traiss notgs, sto el murir. Cum-bain ch'intgins curaschus s'annunzian, n'als reusseschi betg da chattar ils minims indizis; pertge che tuts sa durment la notg.

La finala s'annunzia in pover schuldà ch'ha survegnì d'ina veglia dunna il cussegħi da far diever d'in mantè magic che renda invisibl e da betg baiver la saira il vin che la figlia la pli veglia porta. Uschia al reusseschi da suandar traiss giadas las figlias sin lur via zuppada tar in chastè sutteran. Là sautan quellas cun dudesch prinzi striunads, per als liberar. Mintga giada prenda el cun sai ina cumprova. Uschia al dat il retg suenter traiss dis sin ses giavisch la figlia la pli veglia sco dunna. Ils dudesch prinzi vegnan puspe scungi-rads.

Las stailas-marengħin

Ina povra orfna, che na posseda nagut auter ch'in toc paun, va or en il mund. En viadi regala ella ses paun, alura sia chapitscha, sia chamischola, sia rassa e sia chamischa ad auters povers. Qua crodan las stailas sco marengħins giu da tschiel, e la mattatscha porta ina nova chamischa, tessida or dal pli fin għin, en la quala ella als rimna. Uschia ġe ella ritga per vita duranta.

Alvina e Rosetta

Ina mamma ha duas charas figlias, Alvina e Rosetta. Quellas sa trategnan savens persulas en il guaud, e quai senza ch'is animals las faschessan insatge, e sch'ellas s'avischinan memia al precipi, las vegn l'anghel protectur en agid.

In enviern vegn saira per saira in urs a star sur notg tar ellas. L'emprim han las mattatschas tema da quel, ma alura prendan ellas curaschi e giogan cun el e l'urs sa lascha plaschair quai. La primavara sto l'urs puspè ir davent a proteger ses stgazis dals nanins. Vi da l'isħi sa griffa el il pail ed ad Alvina pari ch'i għiġiċha sco aur.

Pli tard entaupan las mattatschas en il guaud traiss giadas in nanin; quel ġe l'emprim fermà cun sia barba vi d'ina planta smerscha, alura vi d'ina corda da pestgar e per finir al vul in utschè da preda purtar davent. Ellas al għid mintga giada, ma el ġe malengraziaivel e fa zacras, perquai ch'ellas han stū ta-għiġi sia barba e stgħarpar ses vestgi.

Tar il quarr inscument vegn il nanin grit, perquai che Alvina e Rosetta al traplan sper in mantun crappa preziosa ch'el ha rasà or davant sai. L'urs arriva e sturnescha il nanin. Cur ch'ellas enconuschan l'urs, sa mida quel en il figl d'in retg. Els vegan a savair ch'il nanin aveva rubb sej stgazis e striunà el. Alvina marida il figl dal retg, Rosetta il frar da quel.

La clav dad aur

In pover mattatscha sto ir per laina cun sia scarsola. Or en il liber fa el in fiu per sa stgħad. El chatta sut la naiv ina pitschna clav dad aur e sut terra ina pitschna chascha da fier. El spetgħ da chattar li ħażżeek kien custaiylas, chatta la fora-clav ed avra. «Ed uß stua nus spetgar fin ch'el ha avert la chascha dal tuttafatg e vieut si il viertgel. Alura vegn nus a savair tge chaussas mirvegliusas ch'igħi ha en la chascha...».

La preschentaziun:

Paraulas da Grimm. Limburg an der Lahn 2019. (Wikibooks).

Dapli informazioni:

chatta.ch/?id=1338&chiid=4705
www.chatta.ch

L'aua da la vita

Il retg għascha sin il letg da mort. In um vegl raquinta als figli da l'aua da la vita ch'el pudess salva. Il vegl vul chattar quella per pudair ertar il reginavel. En viadi ġe il malcurtašaivel cun in nanin, il qual al scungira perquai en ina profunda chavorgia. Il medem capita cun il segund figl.

Il pli giuven percuter arriva entras

Il cup che fa pulenta

Ina mattatscha che viva sulletta cun sia

povra mamma, ē sfurzà dad ir per la

murdieua. Ina dunna vegħla la regala in

cup striunà. Quel reagesha sin il cu-

mons «Cup, fa pulenta» e «Cup smet-

ta!». Da quai davent na ston l'uffant e sia

mamma mai pli endir fom.

In di che la mattatscha n'è betg a cha-

sa, cumonda la mamma al cup da far

pulenta. Ma ella na sa regorda betg pli

dal verset da far smetter, ed il cup fa d'in

cantic te Cup, fa pulenta fin che l'entira chasa e

l'entira citad ġe sepulids sut quella.

Quai canticuesha fin che l'uffant vegn

a chasa e di: «Cup smetta!».

Il chalzers isads

Las dudesch figlias dal retg han la da-



Paraulas da Grimm:
Frontispizi da l'em-
prima part da l'edi-
ziun dal 1819.

FOTO: PD